



MEHR INFOS UND WIE DU MITMACHEN KANNST

Viele weitere Informationen über den Hintergrund der Serie und wie die Planung eines solchen Shootings konkret stattfindet, findest du hier in der Zusammenfassung: schlicksbier.com/bbinfo

Das Mitmachen ist natürlich völlig kostenfrei für dich und du bekommst als **Dankeschön** mind. 10 bearbeitete Fotos deiner Wahl. Ich achte beim Shooting auch darauf, dass immer genügend Portraits ohne Gips oder Schiene gemacht werden, so dass du auch immer eine große Auswahl »normaler« Portraits hast.

Für **Bewerbungen** kannst du einfach das Formular auf der o.g. Seite verwenden.

Bei **Fragen** jeglicher Art wende dich jederzeit an foto@schlicksbier.com — unverbindliche **Vorgespräche** im Videocall oder an einem Ort deiner Wahl sind im Vorfeld selbstverständlich auch möglich.



Web: schlicksbier.com
Facebook: facebook.com/erikschlicksbier
Instagram: [@schlicksbier](https://instagram.com/schlicksbier)

 ERIK SCHLICKSBIER

UN//GEBROCHEN



Models
gesucht



KAPUTTE KÖRPER, STARKE SEELEN.

Vera Baastrup

WORUM ES GEHT

Bei der UN//GEBROCHEN Serie geht es um die Diskrepanz zwischen der meist als so stark angesehenen, in Wirklichkeit aber verletzlichen und weichen Hülle des Menschen im Gegensatz zu der tatsächlichen Härte und Stärke von Schienen oder Gipsen – und um dem daraus resultierenden Umgang des Menschen, der sich am Ende der eigenen Stärke wieder besinnt.

Es kann auf tatsächlichen Erlebnissen beruhen, auf Befürchtungen, wie so eine Verletzung das Hobby oder auch den Beruf zerstören kann; der Gips kann aber auch als Chiffre für seelische Versehrtheit stehen – die mögliche Bandbreite in dieser Serie ist riesig.

Du suchst dir selbst den oder die Gipse aus, die du am interessantesten / spannendsten findest und/oder mit denen du etwas verbindest. Auf dieser Grundlage entwickeln wir dann *gemeinsam* deine konkrete Geschichte.

WEN ICH SUCHE

- Du bist weiblich und jünger als ca. 45 Jahre
- Du brauchst keinerlei Modelerfahrung zu haben. Einzig die Lust am Projekt und deine Ausstrahlung auf Bildern ist entscheidend
- Du hast idealerweise an einem Tag unter der Woche (Mo-Fr) zwischen 8:30 und 15:30 Zeit – wochenends nur in absoluten Ausnahmefällen
- Du kommst aus Schleswig-Holstein (vorzugsweise Mitte oder Ostsee-Küste), Hamburg oder Süddänemark oder kannst in diese Gegend hier kommen
- Du kannst einzeln, aber auch mit Freundin(nen) oder als Mutter-Tochter-Kombo mitmachen

Ganz wichtig: Du brauchst natürlich **keine echte Verletzung** zu haben um mitzumachen. Alle Gipse in der Serie sind extra nur für das Fotoshooting angelegt worden.